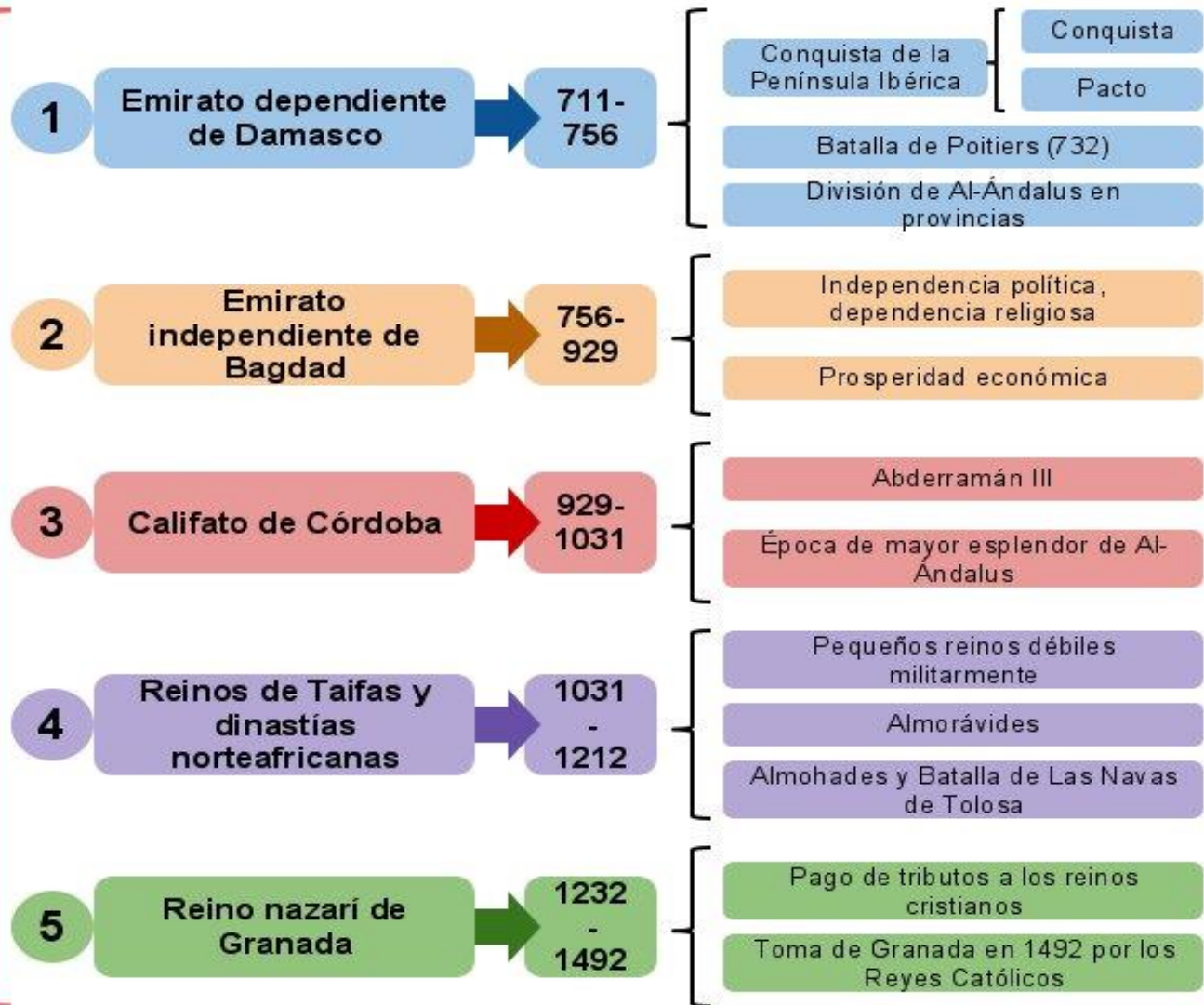


AL-ANDALUS ENTRE LOS SIGLOS VIII Y XI



I. AL-ANDALUS

EVOLUCIÓN POLÍTICA DE AL- ÁNDALUS



2. ORGANIZACIÓN POLÍTICA

CALIFAS

EMIRES

FUNCIONARIOS
(Hachib)

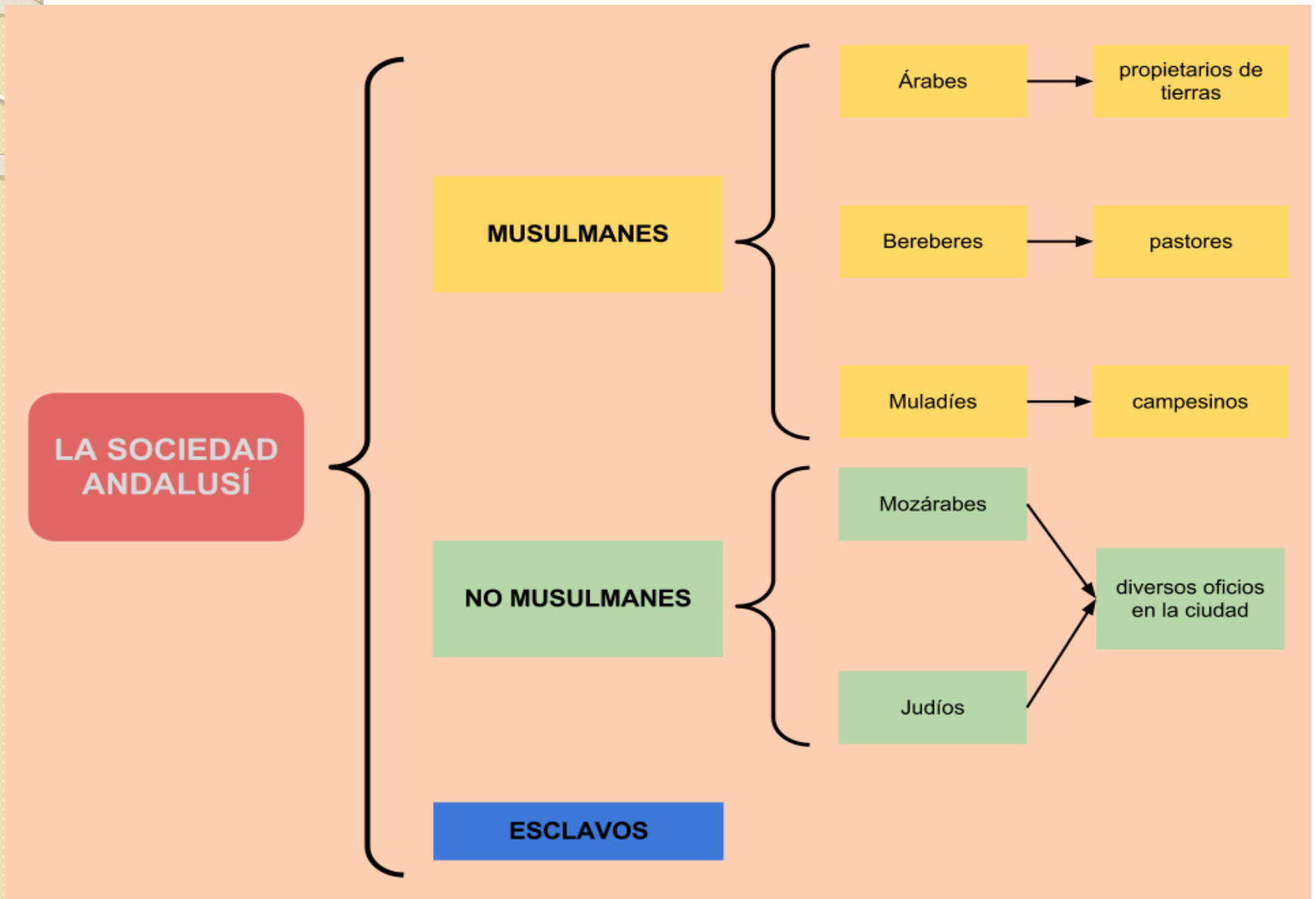
VISIRES
(Aconsejaban en
consejos: maswar)

ADMINISTRACIÓN
(Coras: wali y cadi)

2. ORGANIZACIÓN ECONÓMICA



3. SOCIEDAD ANDALUSÍ



4. CULTURA Y ARTE CALIFAL

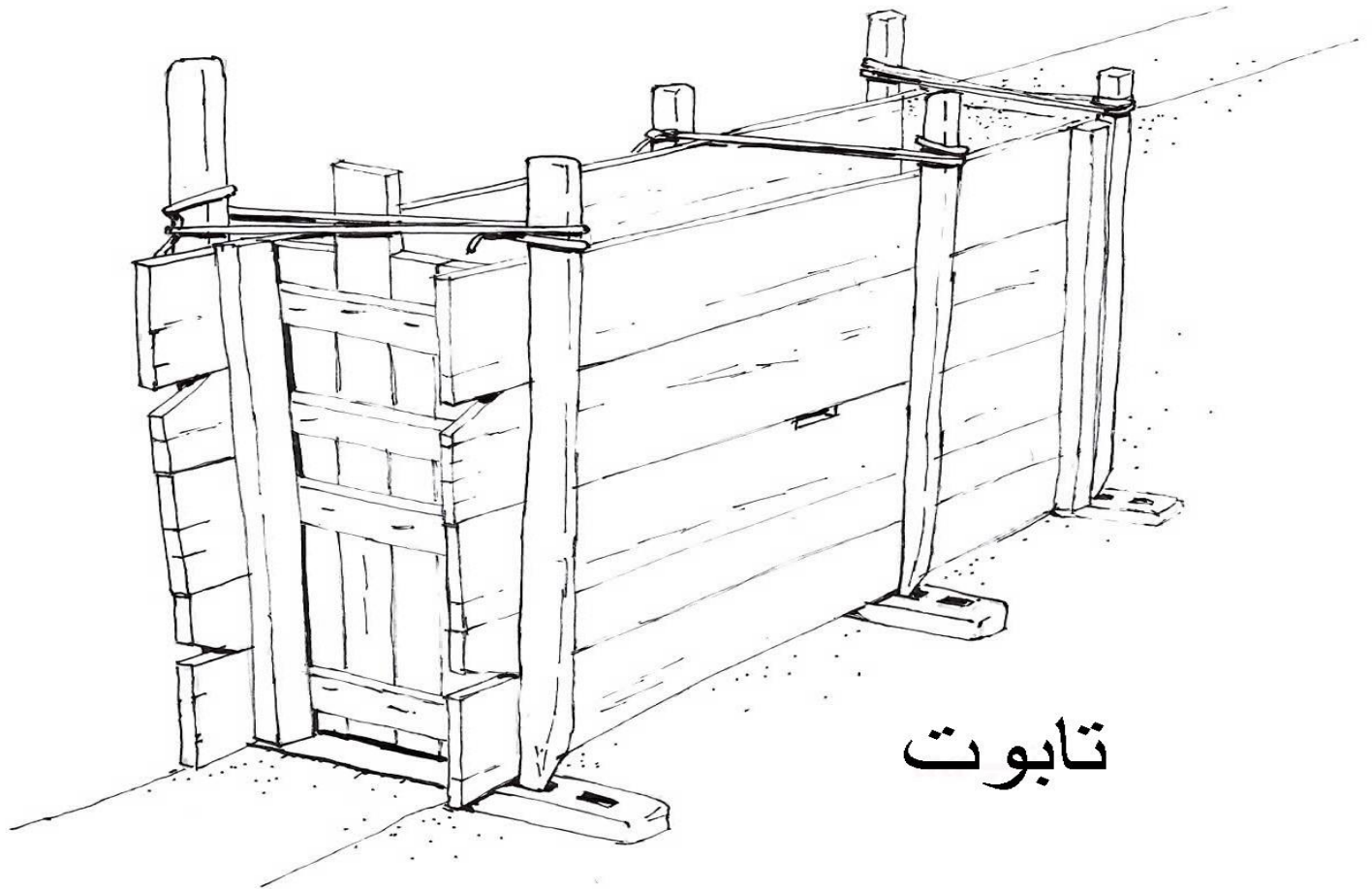
Cultura

- a) Acoge y difunde la cultura griega
- b) Foco de cultura musulmana

Arte

- Arquerías-arcada: sucesión de arcos.
- Bóvedas califales con gallones
- Decoración: geométrica, epigráfica, mosaicos

MUROS DE TAPIAL



MURO DE TAPIAL O SILLAREJO



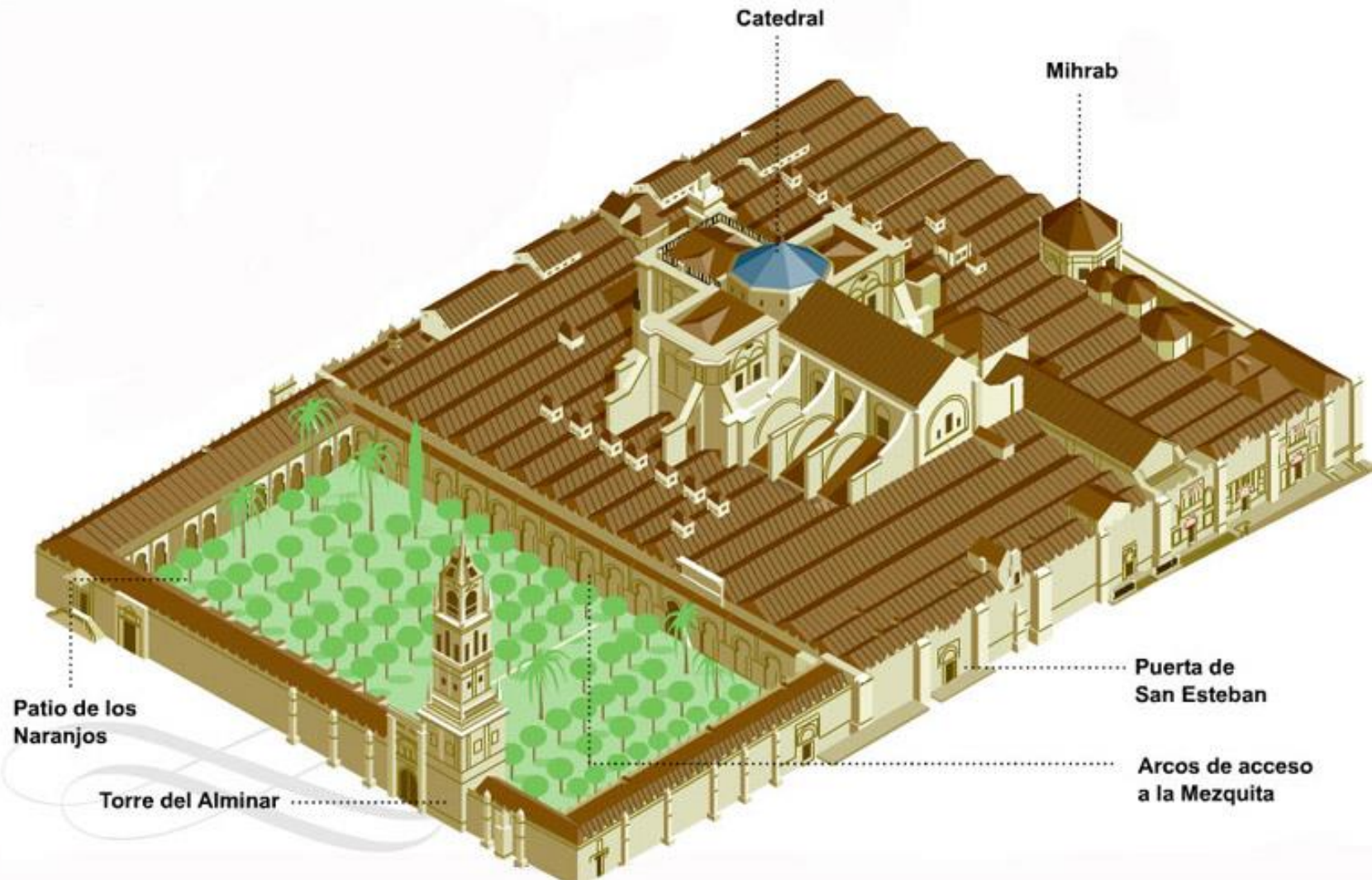
CÚPULAS ISLÁMICAS (califal y gallonada interna)



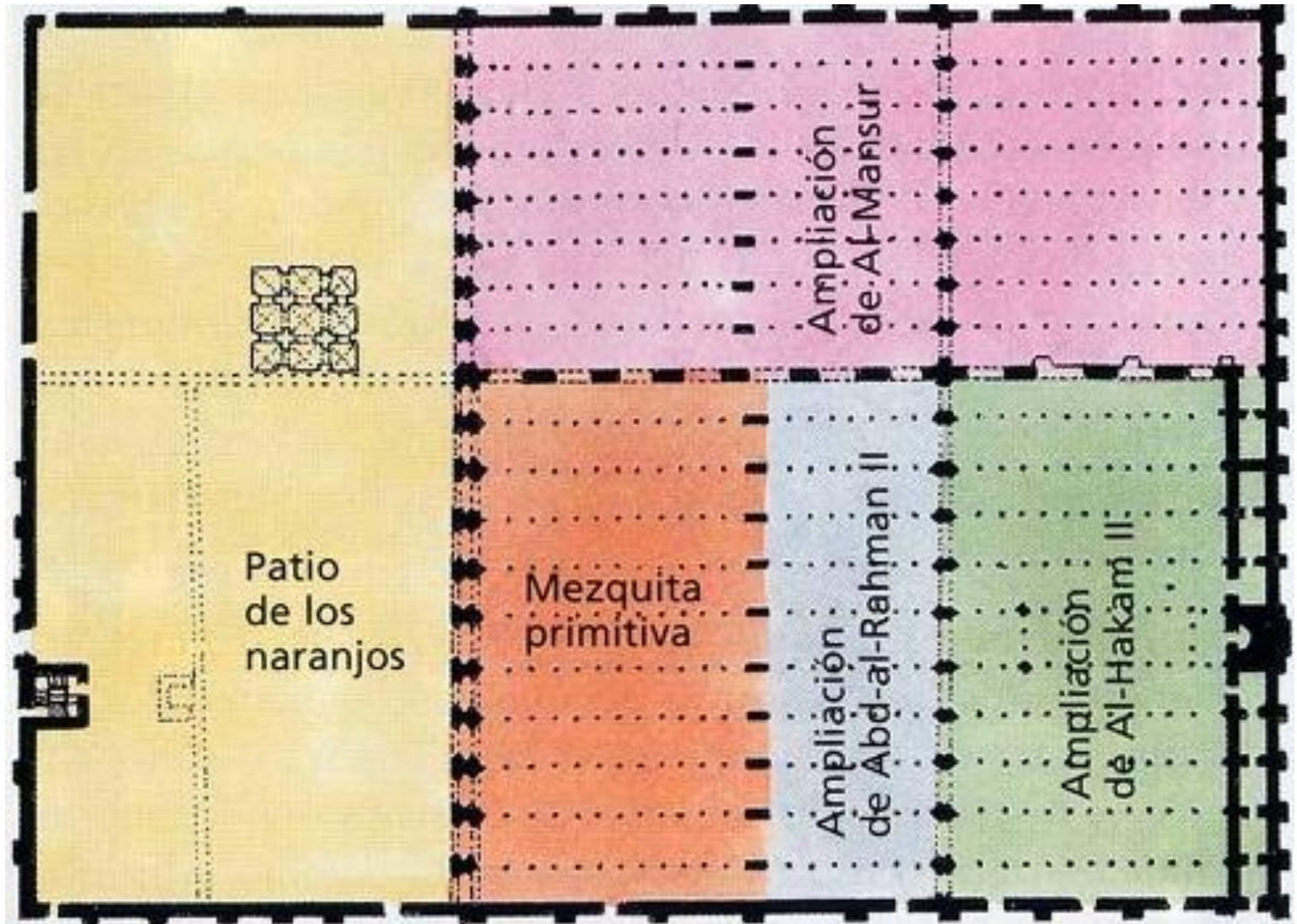




MEZQUITA DE CÓRDOBA



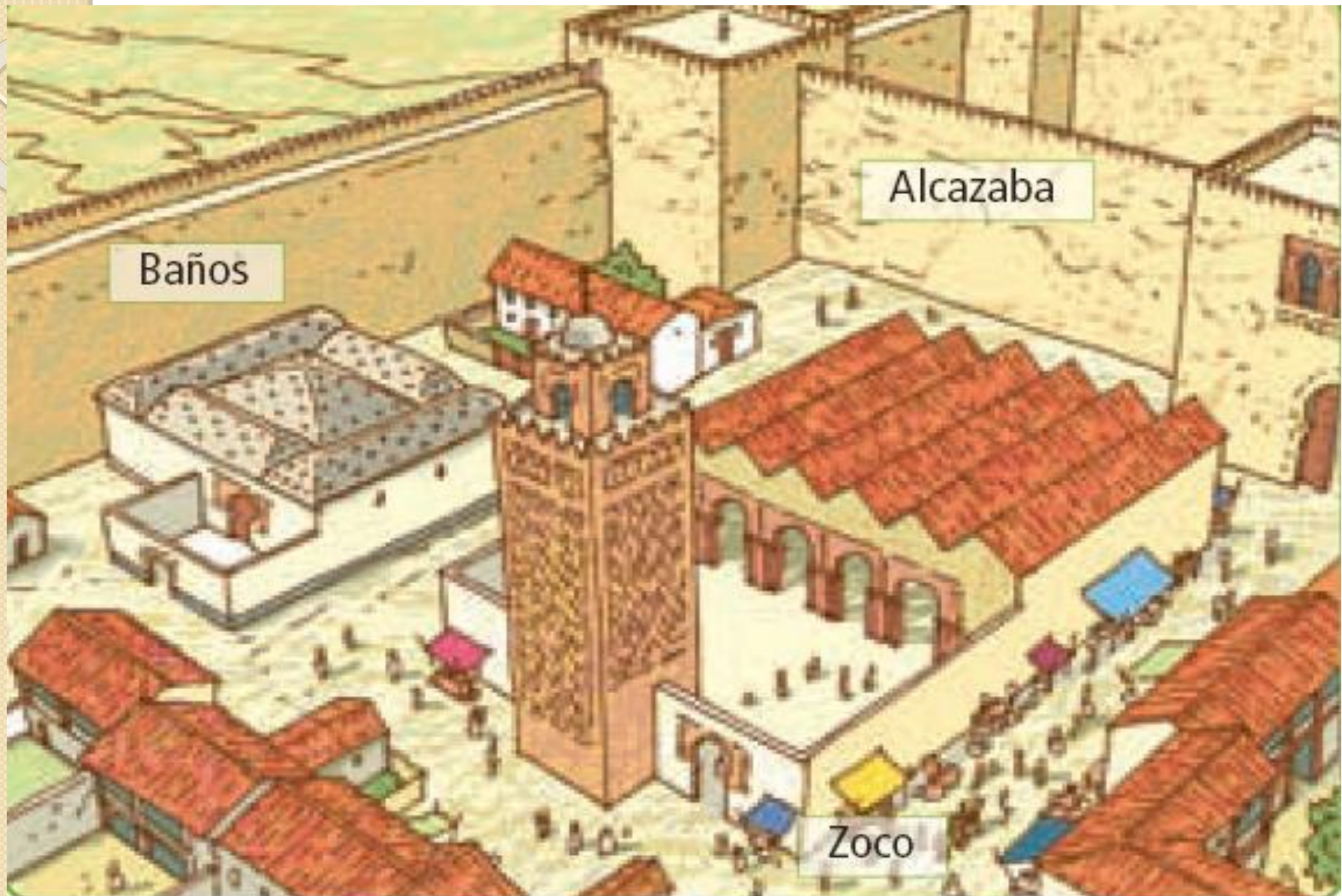
MEZQUITA DE CÓRDOBA



MEDINA AZAHARA



CIUDADES ISLÁMICAS



5. NÚCLEOS DE RESISTENCIA CRISTIANA (722-1035)

Zona cantábrica

- a) R. Asturias: Pelayo, 722 (Covadonga).
- b) R. León: 914. Posee condado de Castilla.
- c) R. Castellano Leonés: 1035-1037.

Zona pirenaica

- a) Pamplona: 778-1035 Sancho III el Mayor.
- b) Aragón: 820 Ind. Franca; 970 es de Pamplona.
- c) Condados: territorios francos independ.

6. ORG. NÚCLEOS RESISTENCIA

Gobierno y administración

- a) Repoblación / administración /defensa.
- b) Repoblación: Presura / Cartas Puebla.
- c) Administración: Distritos con castillos delegados del rey o conde.

Act. Económicas (ciudades)

- a) Act. Agraria (ganadería y agricultura).
- b) Artesanía y comercio (tejedores, carpinteros, zapateros).

Sociedad cristiana

- a) Campesinos libres (concejos abiertos).
- b) Nobleza (duques, marqueses, condes) / abades.

7. ARTE SIGLOS IX Y X.C.SANTIAGO

Arte Asturiano (VIII-IX)

- a) Materiales pobres / arcos semicirculares / bóvedas de cañón / pinturas al fresco.
- b) Orfebrerías en oro (piedras preciosas...).

Arte Mozárabe

- a) Materiales pobres.
- b) Arcos de Herradura.
- c) Cubiertas de madera / Bóveda de cañón.

Inicio del Camino del Santiago

- a) S. IX descubrimiento de la tumba del apóstol.
- b) Desarrollo de: iglesias, monasterios, hospitales.

ARTE ASTURIANO PRERROMÁNICO







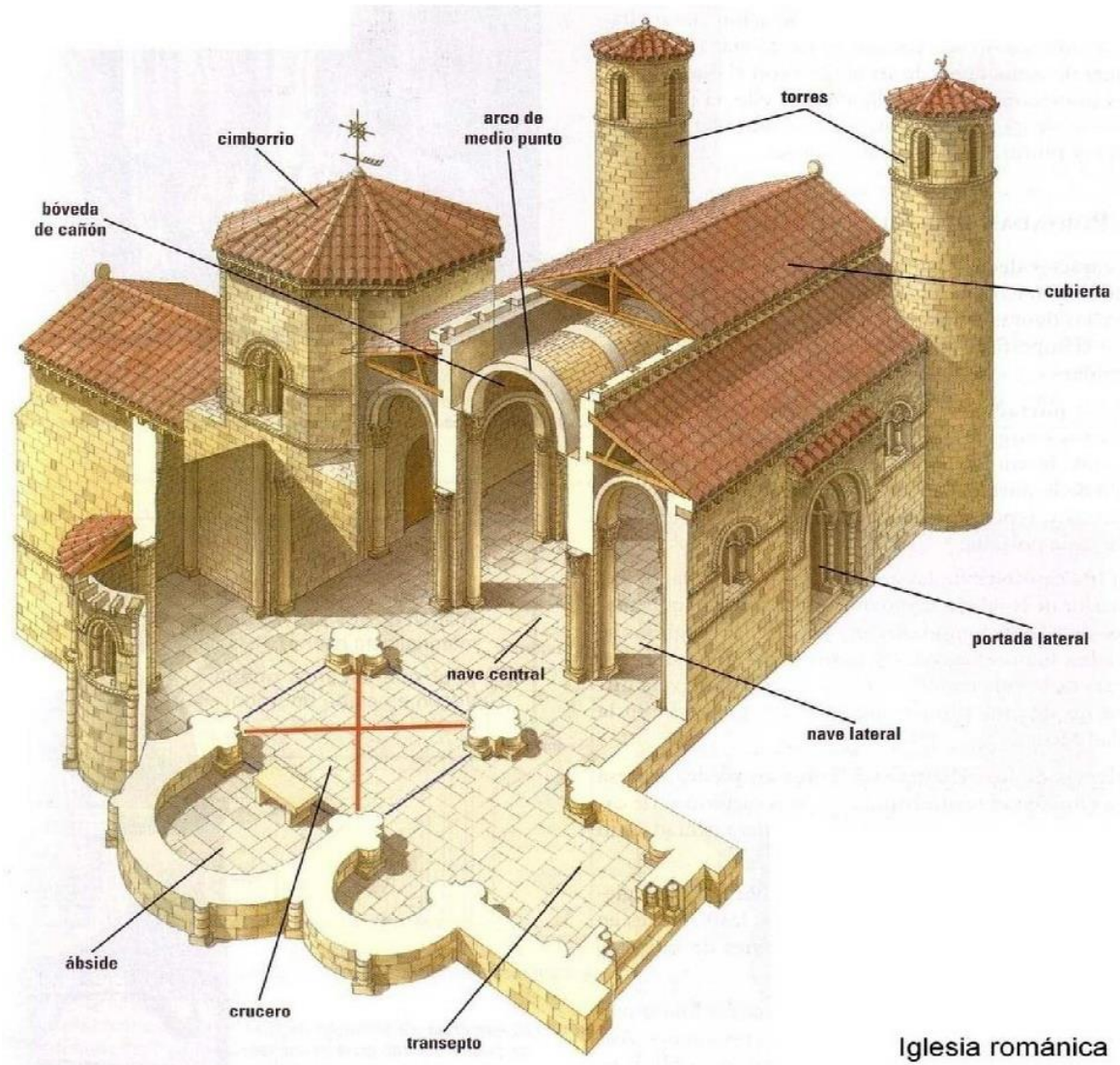


© F. Pousa para arteguias.com

ARTE MOZÁRABE



IGLESIA ROMÁNICA







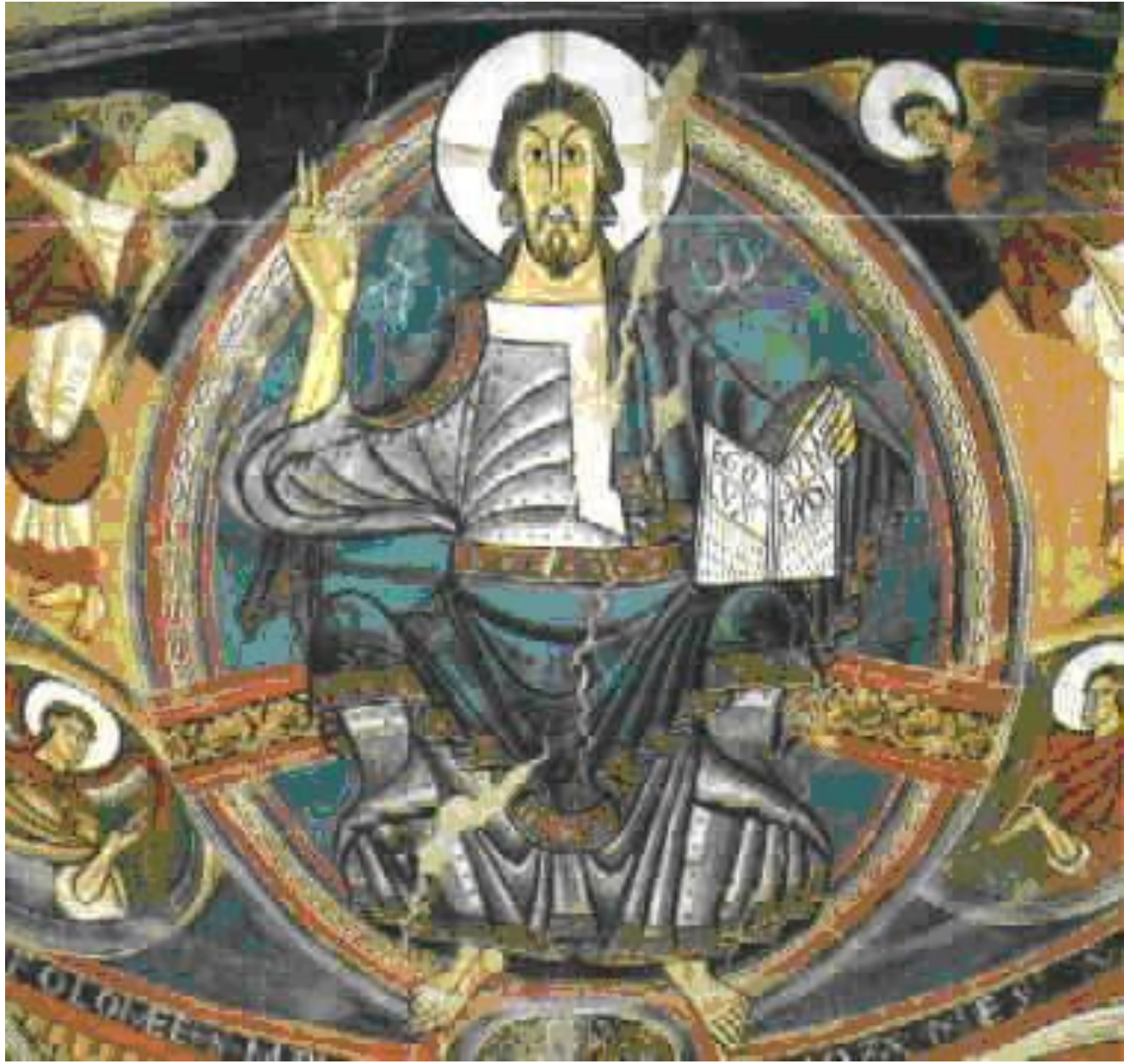








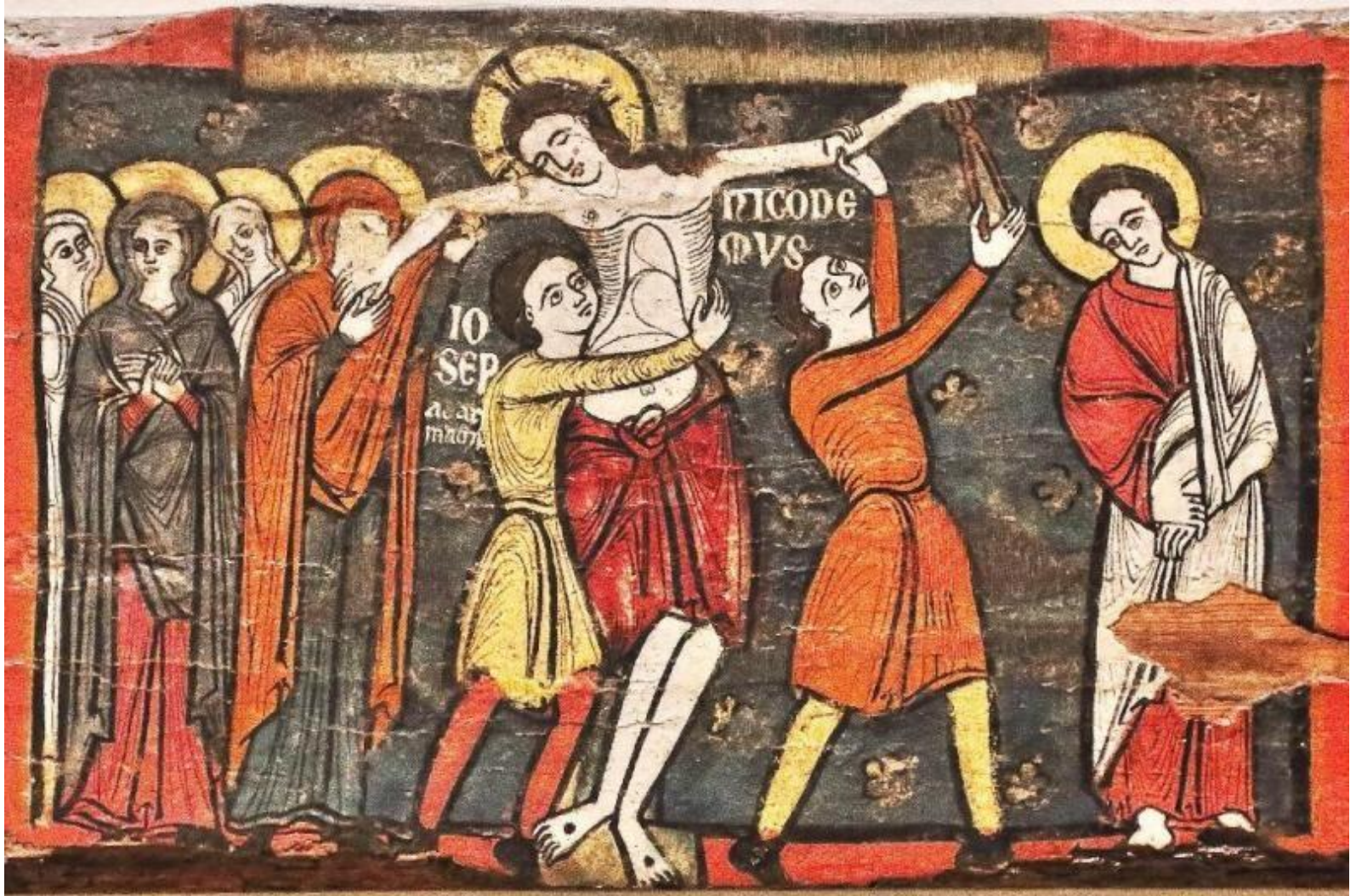
PINTURA ROMÁNICA



PINTURA ROMÁNICA



PINTURA ROMÁNICA



ESCULTURA ROMÁNICA



ESCULTURA ROMÁNICA

